Муниципальное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
«Образовательный комплекс №29 «ЯрКАМПУС»
Центр образования - школа №75 имени Игоря Серова

Рассмотрена:
Заседание МО
Протокол №4 от 26.08.2026 г.
Руководитель _____ Л.А. Свечникова

Утверждаю:
Директор _____Е.Б. Толстякова
Приказ № 01-04/215-01 от 31.08.2026 г.
Принята на заседании Пед. совета
Протокол № 9 от 28.08.2026

Художественная направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Оригами»

Возраст обучающихся: 7-11 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Ануфриева Татьяна Александровна
педагог дополнительного образования

Ярославль, 2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка …….……..... 3
2. Учебно-тематический план …….……5
3. Содержание программы …….…… 6
4. Обеспечение программы ……..……...7
5. Контрольно-измерительные материалы…….……... 9
6. Список информационных источников …….…….10
Приложение Календарно - тематический план…… 11

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Оригами – японское искусство складывания бумаги. Несложные приемы работы с бумагой и фантазия позволяют создавать увлекательный, ни на что непохожий мир фигурок. В условиях динамичного развития технологий и информационного общества особенно ценятся креативность, умение нестандартно мыслить и решать задачи. Оригами как форма детского творчества отвечает этим запросам, развивая творческое воображение, изобретательность и конструкторские способности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оригами» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 года №304-ФЗ «О внесение изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с изменениями и дополнениями от 11.06.2022 года № 154-ФЗ);
2. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28;
3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 года № 678-р;
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
6. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)», представленные в Письме Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242.

Актуальность программы заключается в том, что занятия по оригами способствуют развитию творческих и интеллектуальных способностей ребёнка, формированию логического и пространственного мышления, внимания и памяти, воображения и фантазии, мелкой моторики рук. В ходе занятий у учащихся формируются элементарные математические и геометрические представления, расширяется общий кругозор, воспитывается художественный вкус, создаются условия для активной творческой деятельности.

Вид программы. Программа «Оригами» является *модифицированной.* Разработана на основе программ «Оригами» авторов Андросовой Л.В., Ульяновой С.Н. с учетом творческого результатов многолетней работы по обучению детей основам искусства оригами.

Отличительные особенности программы. Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций в технике оригами.

Цель: развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся в процессе овладения техникой оригами.

Задачи:

Обучающие:

- знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами

оригами;
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- обучение различным приемам работы с бумагой.

Развивающие:
- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения;
- развитие мелкой моторики рук и глазомера;
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии.

Воспитательные:
- воспитание интереса к искусству оригами;
- расширение коммуникативных способностей детей;
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Категория учащихся. Программа ориентирована на обучающихся 7-11 лет. Программу могут осваивать дети с ОВЗ.

Направленность программы. Программа «Оригами» имеет *техническую направленность.*

Режим организации занятий. Занятия проводятся один раз в неделю. Продолжительность занятий 40 минут. Программа рассчитана на 1 год, 36 часов в год.

Особенности комплектования групп. Наполняемость групп 7-15 человек для разновозрастных групп, 15-25 человек для одновозрастных групп. Группы формируются из обучающихся начальных классов.

Ожидаемые результаты.

Обучающиеся будут знать:
- что такое оригами;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- условные обозначения к схемам;
- способы разметки сгибанием;
- способы соединения с помощью клея ПВА;

Обучающиеся будут уметь:
- различать материалы и инструменты, знать их назначения;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
– использовать различные приемы работы с бумагой;
– следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- создавать изделия и композиции в технике оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в программу. Беседа по охране труда. Игра «Знакомство»	1	0,5	0,5
2	Знакомство с оригами, веселая геометрия. Основные приемы складывания бумаги	1	0,5	0,5
3	Условные обозначения оригами. Базовые формы оригами	2	1	1
4	Базовые формы оригами. Оригами «Головные уборы»	3	1	2
5	Оригами «Транспорт»	4		4
6	Оригами «Мир птиц и животных»	5	1	4
7	Оригами «Игрушки»	5		5
8	Оригами «Цветы». Коллективная работа	4		4
9	Модульное оригами. Коллективно-творческая работа	8	1	7
10	Бумажные и картонные композиции	2		2
11	Итоговое занятие. Выставка детских работ «Увлекательный мир оригами»	1		1
	Итого:	**36**	**5**	**31**

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Дата начала уч. года	Дата окончания уч. года	Количество учебных недель	Количество часов в год	Место проведения	Режим занятий
01.09.	31.05	36	36	Центр образования-школа №75 имени Игоря Серова	1 раз в неделю по 1 академическому часу

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Введение в программу. (1 час)
Теоретические сведения. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с коллекцией бумаги, материалами для занятий оригами. Классификация бумаги, ее свойства, виды и назначения, подготовка и подбор бумаги. Правила техники безопасности при работе с колюще-режущими предметами.
Практическая работа. Знакомство с рабочими принадлежностями. Формирование группы. Беседа по охране труда. Игра «Знакомство».

Раздел 2. Знакомство с оригами, веселая геометрия. Основные приемы складывания бумаги. (1 час)
Теоретические сведения. Рассказ об истории развития искусства оригами. Обобщение знаний о геометрических фигурах. О приемах складывания бумаги. Беседа о разновидностях изделий в технике «Оригами».
Практическая работа. Изготовление квадрата из прямоугольника разными способами. Способы деления квадрата на части. Оригами: коготь тигра.

Раздел 3. Условные обозначения оригами. Базовые формы оригами. (2 часа)
Теоретические сведения. Традиционные и новые техники оригами. Азбука Оригами: приемы и знаки, изучение условных обозначений и схем. Рассказ о работе с технологической картой. Знакомство с базовыми формами оригами: треугольник, квадрат, книжка, дверь, дом, блин.
Практическая работа. Изготовление предметов быта - стаканчик, тарелочка, конверт.

Раздел 4. Базовые формы оригами. Оригами «Головные уборы» (3 часа)
Теоретические сведения. Знакомство с базовыми формами оригами: воздушный змей, водяная бомбочка, птица, лягушка, катамаран.
Практическая работа. Изготовление головных уборов: корона, колпак, шапка- лодка, пилотка.

Раздел 5. Оригами «Транспорт» (4 часа)
Практическая работа. Изготовление: самолеты, корабли.

Раздел 6. Оригами «Мир птиц и животных» (5 часов)
Теоретические сведения. Знакомство с изготовлением новых фигурок – оригами «Птиц» и «Животных». Технологические таблицы с последовательным изготовлением птиц. «Мир птиц и животных. Оригами»
Практическая работа. Изготовление: голубь, ворона, лисичка, лягушка, заяц.

Раздел 7. Оригами «Игрушки» (5 часов)
Практическая работа. Изготовление: домик, говорящая лиса, водяная бомбочка, вертушка, пианино.

Раздел 8. Оригами «Цветы». Коллективная работа. (4 часа)
Практическая работа. Изготовление: тюльпаны, ирис. Сборка и оформление готовой коллективно-творческой работы.

Раздел 9. Модульное оригами. Коллективно-творческая работа. (8 часов)
Теоретические сведения. Знакомство с модульным оригами. Правила сборки модулей.
Практическая работа. Изготовление модульных звезд. Коллективно-творческая работа.

Раздел 10. Бумажные и картонные композиции. (2 часа)
Практическая работа. Изготовление: настольный зоопарк, на Севере.

Раздел 11. Итоговое занятие. Выставка детских работ «Увлекательный мир оригами». (1 час)
Практическая работа. Подведение итогов. Рефлексия. Выставка детских работ на тему «Увлекательный мир оригами».

4. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методическое обеспечение программы

На занятиях применяются следующие методы обучения:
- словесные (объяснение, рассказ, опрос, инструктаж);
- наглядные (демонстрация приемов работы, образцов изделий, просмотр видеоматериалов, наглядных пособий);
- практические (изготовление фигурок).

Каждое занятие по теме программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Основное место на занятии отводится практической работе.

Подведение итогов занятий проходит в форме мини-выставки.

Работа с обучающимися строится на взаимосотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, доброжелательного отношения к личности ребёнка.

Раздел	Приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактический материал	Форма контроля
Вводное занятие. Беседа по охране труда. Игра «Знакомство».	Наблюдение, демонстрация; практическая работа, инструктаж.	Дидактические материалы, фото- и видеоматериалы	Беседа, тестирование
Знакомство с оригами, веселая геометрия. Основные приемы складывания бумаги.	Изготовление квадрата различных размеров (два способа), способы складывания квадрата	Инструкционные карты, демонстрирующие процессы складывания изделия, схемы.	Беседа, практическая работа
Условные обозначения оригами. Базовые формы оригами. Предметы быта.	Изготовление изделий в технике оригами с опорой на инструкционные карты	Инструкционные карты, демонстрирующие процессы складывания изделия, схемы	практическая работа
Базовые формы оригами. Оригами «Головные уборы»	Изготовление изделий в технике оригами с опорой на инструкционные карты	Инструкционные карты, демонстрирующие процессы складывания изделия, схем.	практическая работа
Оригами «Транспорт»	Изготовление изделий в технике оригами с опорой на	Наглядные материалы, плакаты,	практическая работа

	инструкционные карты	макеты, знаки правил дорожного движения, раздаточный материал.	
Оригами «Мир птиц и животных»	Изготовление изделий в технике оригами с опорой на инструкционные карты	Наглядные материалы, раздаточный материал, плакаты, рисунки, видеоматериалы, фотографии.	практическая работа
Оригами «Игрушки»	Изготовление изделий в технике оригами с опорой на инструкционные карты	Наглядные материалы, раздаточный материал, плакаты, рисунки, видеоматериалы, фотографии.	практическая работа
Оригами «Цветы». Коллективная работа	Изготовление изделий в технике оригами с опорой на инструкционные карты	Наглядные материалы, раздаточный материал, плакаты, рисунки, видеоматериалы.	практическая работа, выставка работ
Модульное оригами. Коллективно-творческая работа.	Изготовление изделий в технике оригами с опорой на инструкционные карты	Наглядные материалы, раздаточный материал, плакаты, рисунки, видеоматериалы, фотографии.	практическая работа, выставка работ
Бумажные и картонные композиции	Выставка моделей	Готовые изделия	практическая работа.
Итоговая выставка детских работ «Увлекательный мир оригами».	Выставка моделей	Готовые изделия	выставка работ

Материально-техническое обеспечение

1. Учебные столы и стулья.
2. Белая бумага, цветная бумага, двухсторонняя цветная бумага, цветной картон.
3. Линейки, простые карандаши, цветные карандаши.
4. Ластик, ножницы, клей-карандаш.
5. Бумажные салфетки.
6. Ноутбук, проектор

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования.

5. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Образовательные результаты учащихся отслеживаются на протяжении всего курса обучения.

Формы контроля:

- наблюдение за работой на занятиях;
- мини-выставки;
- опрос;
- тестирование;
- участие в выставках, конкурсах.

Итоговый контроль проводится в форме итоговой выставки творческих работ учащихся.

Также в процессе обучения и воспитания используется система содержательных оценок:

- доброжелательное отношение к обучающемуся как к личности;
- положительное отношение к усилиям обучающегося;
- конкретный анализ трудностей и допущенных ошибок;
- конкретные указания на то, как можно улучшить достигнутый результат.

СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Нормативно – правовые материалы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 года №304-ФЗ «О внесение изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с изменениями и дополнениями от 11.06.2022 года № 154-ФЗ);

2. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28;

3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 года № 678-р;

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;

6. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)», представленные в Письме Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242.

Список литературы для педагога

1. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами [Текст] справочник/ Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. – СПб: Кристалл, 2005.
2. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Игрушки из бумаги [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. - СПб: Литера, 1997.
3. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Собаки и коты – бумажные хвосты [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. - СПб, Химия, 1995.
4. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Цветущий сад оригами [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. - СПб, Химия, 1995
5. Выгонов, В.В. Я иду на урок. Начальная школа. Трудовое обучение. Поделки и модели [Текст]: книга для учителя / В.В. Выгонов. - М.: Первое сентября, 2002.
6. Долженко, Г.И. 100 оригами [Текст]: книга, учителей начальной школы.
7. Сержантова, Т. Б. 100 праздничных моделей оригами [Текст]: книга для учителей начальной школы и родителей/ Т.Б. Сержантова. М.: Айрис-пресс, 2007
8. Соколова, С.В. Игрушки и забавы. Оригами [Текст]: книга для родителей/ С.В. Соколова. - СПб.: Нева, 2007
9. Соколова, С.В. Игрушки - оригамушки [Текст]: книга для родителей/ С.В.Соколова. - СПб: Химия, 2001

Список литературы для детей

1. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами [Текст] справочник/ Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. – СПб: Кристалл, 2005
2. Афонькин С. Ю. Игрушки из бумаги [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. - СПб: Литера, 1997.
3. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Собаки и коты – бумажные хвосты [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. СПб, Химия, 1995.
4. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Цветущий сад оригами [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. - СПб, Химия, 1995 г

Приложение

Календарно - тематический план

Дата	№ занятия	Раздел программы	Тема, содержание занятия	Кол-во часов
	1	Введение в программу	Беседа по охране труда. Игра «Знакомство».	1
	2	Знакомство с оригами, веселая геометрия	Основные приемы складывания бумаги.	1
	3-4	Условные обозначения оригами	Базовые формы оригами.	2
	5-7	Базовые формы оригами	Оригами «Головные уборы»	3
	8-11	Оригами «Транспорт»	Самолеты. Корабли	4
	12-16	Оригами «Игрушки»	Домик Говорящая лиса Водяная бомбочка Вертушка Пианино	5
	17-21	Оригами «Мир птиц и животных»	Голубь Ворона Лисичка Лягушка Заяц	5
	22-25	Оригами «Цветы». Коллективная работа	Тюльпаны Ирис Сборка и оформление готовой коллективно-творческой работы.	4
	26-33	Модульное оригами. Коллективно-творческая работа	Изготовление модульных звезд. Коллективно-творческая работа.	8
	34-35	Бумажные и картонные композиции	Настольный зоопарк. На Севере	2
	36	Итоговое занятие	Выставка детских работ	1